

COMMISSION REGIONALE DE GYMNASTIQUE FEMININE

*COMPTE-RENDU DE LA REUNION DU 4 NOVEMBRE 2017
A LALLAING*

Présents	APPELGHEM Christine, APPELGHEM Michel, BAERT Sylvie, BRAME Brigitte, DEHAENE Marie-Agnès, DENAEGEL Bernard, GLORIEUX LIEVIN Florence, TOUTAIN Lucie, ALESSANDRO Rosina et HANSENS Marie-Odile
Excusé(s)	BEDDELEM Thierry, BATTEUR Sandrine, BRISAC LECONTE Pauline, DEHAENE Marie-Hélène, PILIA Patricia
Assiste	S PORTENART (représente le CD NORD)

1.1 1^{ER} TOUR DES COUPES NATIONALES

Lieu : HAUBOURDIN

Visite des lieux avec C et M APPELGHEM pour :

- Contrôler le matériel et son implantation
- Faire le point de l'organisation

Nous avons rencontrés des personnes motivées prêtes à tout mettre en œuvre pour respecter les différentes exigences. Cela devrait bien se passer.

Inscriptions :

- Séniors = 22 gymnastes
- Juniors = 24 gymnastes
- Cadettes 2 = 13 gymnastes
- Cadettes 1 = 20 gymnastes
- Minimes = 42 gymnastes
- Benjamines = 21 gymnastes

Total = 142 gymnastes

Au niveau des inscriptions juges, toutes les associations ont respecté le quota.

Même principe que la saison dernière :

- En recyclage : les juges absents au recyclage FIG
- En apprentissage : les juges suivant les Initiations 6^{ème}

Déroulement :

- 1 horaire le matin et 2 l'après midi
- 2 BA et 2 Poutres
- 1 TS et le Praticable
- Echauffement à l'agrès puis passage de la gymnaste
- Echauffement 2 mn/gymnaste
- Point sur l'organisation et surtout respect d'envoi des musiques en respectant les consignes de Laurent

2.1 FICHES TECHNIQUES

Ces fiches techniques (+/- 60) ont été réalisées par Sylvie BAERT, Michel APPELGHEM et Bernard DENAEGEL. Elles s'adressent aux juges et non aux cadres/contenu.

Elles seront mises sur le site dès :

- La relecture par les membres de la CRGF donc validation
- Et les dernières corrections par le trio

Ensuite le groupe complétera cette liste.

3.1 FORMATION

Stages de perfectionnement :

Lors du carrefour technique, les cadres présents se sont peu exprimés sur le pourquoi du faible taux d'inscriptions. DECEVANT !!!!!

De ce fait, les stages sont annulés pour cette année.

Une nouvelle formule (suite au sondage effectué lors des régionaux 2017) sera proposée sous forme de modules de formation pour les cadres.

Cette formation est bien sûr ouverte aux juges.

Niveau formation des juges : refaire cette matinée technique sur des éléments 6^{ème} et libre avec des cadres.

AF1 : 7 gymnastes inscrites – une relance sera effectuée par Pauline.

4.1 PROCEDURE SECTEUR

Cette procédure doit être respectée par les 5 secteurs.

Rappel objectif : avoir les mêmes organisations

A ce jour, j'ai reçu toutes les fiches techniques sauf CAMBRAI VALENCIENNES ; j'ai également reçu les rapports de réunion et toujours aucune nouvelle de CAMBRAI VALENCIENNES.

Attention respect de ce guide :

- **Faire une demande pour tout changement de dates des Etoiles et/ou Badges sinon non validation des Etoiles et/ou Badges**
- Quota juges : il est très élevé, il sera revu – il faut au minimum 1 juge/association
- Prendre le logiciel envoyé par Christine pour le palmarès

A l'étude : revoir la répartition des associations/secteur

Juges : je vais envoyer à tous les responsables juges la liste des juges avec la participation aux formations.

A voir avec le Comité Directeur :

- La validation des tarifs (précision : aucune modification de tarifs)
- Le reversement des qualifiées Etoiles et Badges

5.1 COMPETITION D'UNE EQUIPE AJP

Création d'une nouvelle équipe intitulée PRESTIGE

L'objectif est de faire matcher ensemble une équipe composée de gymnastes Aînées, Jeunesses et Poussins.

Règlement :

- 2 A – 2 J et 2 P
- Niveau = minimum 3^{ème}, 4^{ème}, 5^{ème} et 6^{ème}
- Degrés = les 2 P, les 2 J et les 2 P doivent faire des degrés différents ou 2 degrés identiques si niveau maximum
- Pas de mixage
- Total = les 6 notes comptent et on classe selon un pourcentage de points

EN APPLICATION DES CETTE ANNEE

Les associations souhaitant y participer mais ayant des problèmes pour faire une équipe peuvent faire un cumul : à savoir une équipe PRESTIGE dans laquelle on peut intégrer :

- soit un Poussin
- soit une Jeunesse
- soit une Aînée ayant fait partie d'une autre équipe

6.1 GROUPES DE TRAVAIL

La CNGF a décidé de travailler sur plusieurs thématiques :

- 5^{ème} degré plus Jeunesses
- 5^{ème} degré plus Poussins
- Catégorie Poussins en libre
- Catégorie Intermédiaire : faire le bilan entre autre des valorisations = sont-elles adaptées ?
- Compétition individuelle : faire participer TOUTES LES INDIVIDUELLES = comment ?
- Cahier des charges
- Fiches techniques Juges

Proposition :

- Prévoir lors des challenges AJP une démonstration avec des Individuelles participant aux Nationaux en attente de la lecture du palmarès.

Il sera difficile de travailler sur tous les thèmes donc nous avons opté de travailler sur :

- 5^{ème} degré « plus » Poussin et la catégorie Poussin en Libre
- Cahier des charges
- Fiches techniques juges : en cours

Un appel avait été fait à tous les cadres : 3 réponses

- Marie Christine DEHAENE = OK pour travailler sur le 5^{ème} degré « plus » en Poussins
- Johanne FOUQUART = avis sur le 5^{ème} degré « plus »
- Sophie VANMARCKE = OK pour travailler sur un thème

Envoi à tous les cadres AJP : un tableau avec les différents thèmes afin que les cadres intéressés se positionnent. Espère avoir plus de réponses, merci de votre collaboration.

7.1 BILAN CARREFOUR TECHNIQUE

Bonne participation au niveau du nombre

Participation active de l'assistance : la parole vous est donnée mais hélas peu de questions, d'échanges.

Regrettable car c'est un temps privilégié de pouvoir s'exprimer oralement et en face en face au lieu d'utiliser les autres moyens de communication moins francs et dynamiques.

8.1 DIVERS

Etoiles Mixages 5/6 et 6^{ème}

Lieu : LALLAING

Un point est fait en particulier au niveau du matériel :

- Problème du sol : 2 pistes dont prêt d'une piste par Florence GLORIEUX LIEVIN
- Nouvelle barre
- Piste course TS : possibilité de voir avec B BRAME et F GLORIEUX

Badges Poussins

Christine APPELGHEM a revu le programme en incorporant les mixages 4/5. Celui-ci sera ensuite envoyé au secrétariat de chaque secteur.

Rencontre des Responsables des Commissions Techniques

Suite aux questionnaires envoyés à toutes les Associations, une rencontre est prévue le 11/11/2017 pour échanger sur les différentes réponses.

Etant partie assurer une formation juges à LIMOGES, je délègue Michel APPELGHEM.

Fascicule technique

Christine APPELGHEM et Bernard DENAEGEL se sont aperçus de 3 points à préciser dans le fascicule technique

ci-dessous : Erratas du fascicule technique

P15 du règlement :

Article 7 – Les inscriptions doivent se faire sur 3 feuilles distinctes (docs à télécharger sur le site) :

Une pour les Poussins en commençant par les 5èmes, 4èmes, 3èmes, 2èmes et 1ers degrés puis les mixages 4/5°, 3 /4°, 2/3°, 1 /2° et par 2 années d'âges.

P21 du règlement :

Article 2 – POUSSINS JEUNESSES et AINEES

Présenter le même degré aux 4 appareils sauf en Promotion II Jeunesses, Poussins (mixage 4/5) et Promotion II Aînées (mixage 5/6) où l'on doit présenter le degré inférieur à un ou plusieurs agrès.

Article 4 – [En caractère gras] une gymnaste ayant fait un mixage aux ETOILES et aux BADGES (ex : 3 /4) doit OBLIGATOIRE MENT faire le degré supérieur (4°) pour participer aux challenges.

P31 des engagements :

INSCRIPTION AU CONCOURS BADGES POUSSINS SECTEUR

Faire une feuille dans l'ordre des degrés et par 2 années d'âge. Feuilles séparées pour les mixages par 2 années d'âge.

Rencontre des Cadres et Juges à CHAMBERY

Y participent B DENAEGEL, M APPELGHEM et moi-même

Travail sur :

- Les modifications du 6^{ème} avec des exercices pratiques (MOH)
- Cotation de mouvements 6^{ème}
- Point sur les Ensembles (MA)
- Principales nouveautés du PF
- Nouveautés du code FIG
- Partage technique avec les cadres

Match International en Belgique les 2/3 décembre 2017

Cadre : Marie Agnès DEHAENE

Gymnastes :

- Sarah BOUJRADA (Estaires)
- Camille VERAGHE (Estaires)
- Laurie BECUWE (Estaires)
- Inès CHEVALIER (Cysoing)

Merci à Rosina pour son accueil.

Po CRGF
MO HANSENS

